



MAN-009-001609

Seat No. _____

B. R. S. (Sem. VI) (CBCS) Examination

March / April - 2018

Hindi : HIN-601

(Core-18) (New Course)

Faculty Code : 009

Subject Code : 001609

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : सभी प्रश्नों के उत्तर सूचनानुसार दीजिए ।

- १ मोहन राकेश के जीवन-कवन पर प्रकाश डालिए । १५
अथवा
- १ 'मल्लिका' का चरित्र-चित्रण कीजिए । १५
- २ " 'रंगमंच की दृष्टि से' अषाढ़ का एक दिन अत्यन्त सफल नाटक है ।" १५
इस कथन की समीक्षा कीजिए ।
अथवा
- २ कालिदास एक अहंनिष्ठ और स्वार्थी व्यक्ति है । युक्तियुक्त उत्तर दीजिए । १५
- ३ निम्नांकित में से किन्हीं तीन की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : १५
- (१) "मैं ऐसे व्यक्ति को अच्छी तरह समझती हूँ । तुम्हारे साथ उसका इतना ही सम्बन्ध है कि तुम एक उपादान हो, जिसके आश्रय से वह अपने से प्रेम कर सकता है, अपने पर गर्व कर सकता है, परंतु तुम क्या सजीव व्यक्ति नहीं हो ?"
- (२) "मैं यह आशा लिये हुए चला गया कि एक काल ऐसा आयेगा जब मैं तुमसे यह सब कह सकूँगा और तुम्हें अपने मन के द्वन्द्व का विश्वास दिला सकूँगा । यह नहीं सोचा कि द्वन्द्व एक ही व्यक्ति तक सीमित नहीं होता, परिवर्तन एक ही दिशा को व्याप्त नहीं करता ।"

(३) “आज वे तुम्हें तुम्हारी भावना का मूल्य देना चाहता है तो क्यों नहीं स्वीकार कर लेती ? घर की भित्तियों का परिसंस्कार हो जायेगा और तुम उनके यहाँ परिचारिका बनकर रह सकोगी । इससे बड़ा और क्या सौभाग्य तुम्हें चाहिए ?”

(४) “संस्कारों की दासता सबसे भयंकर शत्रु है ।”

(५) “जिन्दगी मेरे लिए बोझ बन गई है । कोई रास्ता नहीं... चाहे खुशी से हो चाहे मजबूरी से—इसे बिताना ही होगा ।”

४ ‘संस्कार और भावना’ एकांकी का कथानक अपने शब्दों में लिखिए । १५

अथवा

४ ‘लक्ष्मीनारायण लाल’ के जीवन-कवन पर प्रकाश डालिए । १५

५ पुराने विचारों की प्रतीक माँ की चारित्रिक विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए । १०

अथवा

५ ‘हरी घास पर घंटे भर’ एकांकी का कथानक लिखिए । १०